



Margherita Sboarina

Storie geniali

Antologia per il primo biennio
della secondaria superiore

HOEPLI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / Licei, Istituti tecnici Tecnologici / Primo e secondo anno	Italiano

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale
<i>Storie geniali</i> è un'antologia in due volumi, uno di Narrativa con percorsi di Epica e un altro di Poesia, in versione Poesia e Teatro, oppure Poesia e Teatro con Promessi sposi oppure Poesia e Teatro con Letteratura delle origini.
Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli
I volumi si aprono con un'ampia sezione dedicata a Temi in cui si affrontano con attività, testi e spunti interdisciplinari argomenti di particolare interesse per gli studenti (parità di genere, ambiente ecc.). Gli studenti vengono poi "accompagnati" fino allo studio delle Tecniche della narrazione o della poesia attraverso le pagine <i>Tu e la narrativa/poesia</i>, in cui si presentano le basi teoriche attraverso brani di testi molto vicini a loro. L'opera intende mettere i testi al centro: le parti teoriche sono ridotte, a favore di una scelta ricca e diversificata di brani. La rubrica <i>Fili rossi con...</i> e i consigli di <i>Lecture e altro</i> danno lo spunto per ampliare la spiegazione e per affrontare in modo più personalizzato lo studio di un testo. Completano l'offerta esercizi per la Certificazione delle competenze e per avvicinarsi all'INVALSI e Strumenti per la comprensione, l'analisi e la produzione di testi. Un percorso volto alle competenze di scrittura e comunicazione comprende numerosissime attività relative alla redazione dei diversi tipi di testo e alle strategie di ascolto e parlato, con particolare attenzione all'argomentazione. Oltre a temi in evidenza, si propongono percorsi di educazione alla cittadinanza e pratica delle life skills: i testi diventano una palestra per riflettere sulle tematiche di educazione civica e di sviluppo sostenibile, e per esercitare le abilità legate al pensiero critico e a quello creativo, al lavoro di gruppo, alla gestione delle emozioni. Le caratteristiche dell'opera permettono di lavorare anche con la metodologia WRW (<i>Writing and Reading Workshop</i>): testi integrali, minilesson, compiti autentici, focalizzazione sul processo della scrittura.
L'autrice
Margherita Sboarina ha approfondito gli aspetti teorici e didattici della lingua e della letteratura italiana durante la collaborazione con l'Istituto di linguistica italiana dell'Università di Ginevra, con cui ha elaborato strategie e prodotto materiali riguardanti soprattutto la didattica delle tipologie testuali e della scrittura. Durante la sua carriera di docente nella Secondaria di secondo grado ha insegnato in diversi tipi di scuola (professionali, tecnici, licei) impegnandosi in progetti sperimentali e di innovazione didattica. Autrice di numerosi manuali scolastici rivolti soprattutto agli studenti del primo biennio, relatrice in corsi di aggiornamento a livello nazionale, si è anche occupata per il Ministero della redazione delle prove INVALSI. Nell'ultimo periodo sta studiando la possibilità di utilizzare, almeno per alcuni aspetti, la metodologia WRW anche nella scuola secondaria di secondo grado.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali	Pagine	ISBN e Prezzo	ISBN e Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume Narrativa ed Epica	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	X-690	9788836018604 Euro 22,90	9788836019861 Euro 17,18
Volume Poesia e Teatro	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	540	9788836018611 Euro 20,90	9788836019878 Euro 15,68
Volume Poesia e Teatro con Promessi sposi	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	X-650	9788836018628 Euro 22,90	9788836019885 Euro 17,18
Volume Poesia e Teatro con Letteratura delle origini	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	X-570	9788836019892 Euro 21,90	9788836019908 Euro 16,43

- I dati sono aggiornati ad aprile 2025.

Per l'insegnante e la classe

Per l'insegnante	Per la classe
Il Libro per il docente contiene proposte per la didattica , prove per le verifiche e soluzioni degli esercizi.	Sono presenti numerose e diversificate attività che abitano a lavorare in gruppi e che invitano a confrontare opinioni e interpretazioni.

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
eBook+	bSmart	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Scaricabile gratuitamente con codice coupon	Approfondimenti Tracce audio	Esercizi interattivi
Risorse online	Hoepliscuola.it	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito hoepliscuola.it	Tutti i materiali digitali presenti nell'eBook+, oltre al Libro per il docente in una sezione riservata.	
Piattaforma didattica	bSmart Classroom	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito bSmart.it	Registro elettronico Classe virtuale	Archivio digitale Consultazione dei propri eBook

[NOTA]

eBook+

Libro di testo digitale e interattivo, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. L'eBook+ può essere consultato online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricato per la consultazione e lo studio offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "bSmart" a partire dalla pagina web seguente:

<https://www.bsmart.it/pages/scarica>

La stessa applicazione consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici che aderiscono al sistema bSmart: <https://www.bsmart.it/books>

Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "bSmart Classroom" è un ambiente dedicato all'interazione tra il docente e la classe.

La piattaforma è aperta e interoperabile poiché l'accesso è libero e il funzionamento è garantito sui dispositivi più diversi, purché dotati di un browser web comune e aggiornato. All'interno della piattaforma docenti e studenti possono attivare, acquistare e visualizzare anche i libri di testo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 x 26	4 colori	Patinata opaca	70 grammi	Plasticata lucida 4 colori	Brossura cucita a filo refe

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02-864871. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: hoepliscuola@hoepli.it

Verifica della qualità

I nostri prodotti sono sottoposti a un'attenta verifica di qualità attraverso un sistema di controllo che garantisce più passaggi redazionali sui materiali in via di lavorazione.

La qualità degli autori, del personale redazionale, delle figure che controllano e validano i processi lavorativi hanno garantito negli anni un livello scientifico di alto profilo alle nostre edizioni.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, Hoepli ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, sia tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, ed in particolare con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice Hoepli S.p.A. definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice Hoepli S.p.A. sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice Hoepli S.p.A.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Hoepli aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato nel gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: il bilancio della società è soggetto a revisione da parte di un revisore legale ai sensi dell'art. 2409 ter del Codice Civile.